

誰もが自分らしく楽に生きる

『時のマヤ暦®』 マスターコース



それぞれが自分の個性を理解し

大切な家族や友人達の個性を理解し

お互いが認め合うことで

みんなが HAPPY な世の中にしていきましょう

I : マヤ暦の様々な周期の見方

『13 ヶ月の周期』

通常のマヤ暦の暦は 13 ヶ月が主流です。

【28 日の宇宙の周期】に合わせています。

13 ヶ月ですので、一年間を 13 で割ります。

つまり 28 日間の周期になります。(これは月の満ち欠けや、女性の周期に合います)

28 日間 × 13 ヶ月 = 364 日になり、一日足りないようになります。

そこで 7 月 25 日を「時を外した日」と呼び、7 月 26 日から 28 日周期が始まり、次の年の 7 月 24 日で終わります。7 月 25 日は流れが止まる感じです。(2 月 29 日も「時を外した日」になります)

『13 日の周期』

13 日の周期で流れを見ていきます。日々の変化を感じることができます。

13 ヶ月のように「時を外した日」はなく、常に 13 日の周期を繰り返します。

初めての方にはオススメの周期になります。

『260 日周期』

これは KIN の流れで見ます。KIN1 の日～KIN260 までの周期を 5 つの城に分けます。

KIN1～KIN52 までは、赤の城 ⇒ 起承転結の『起』

KIN53～KIN104 までは、白の城 ⇒ 起承転結の『承』

KIN105～KIN156 までは、青の城 ⇒ 起承転結の『転』

KIN157～KIN208 までは、黄色の城 ⇒ 起承転結の『結』

KIN209～KIN260 までは、緑の城 ⇒ 全体の『調整』

マヤ暦には、様々な周期があります。どれが正しいとか、正しくないとかではなく

自分に合った周期を感じて生きることが大切です。

Ⅱ：13の能力の伝え方

「1~4のテーマ：自分を理解する」 個人レベル（関わる人数：自分）

13の音	内容	意味
自分の世界		
1 決める 	能力	自分の時間をとる、自分が決める、リーダーシップ、相手に決めさせる
	×	独断的になる、勝手に決めて動く、独りよがり、決められない
	質問	「あなたはどうしたいですか？」
	有名人 能力1	黒沢明さん（映画） 宮沢賢治さん（作家） 松田聖子さん（歌手） アイン・シュタイン（研究者） 松田優作さん（俳優） 瀬戸内寂聴さん（作家）
2 2極 	能力	自分の時間をとる、表と裏、チャレンジする、相手にチャレンジさせる
	×	二択で迷う、決められない
	質問	「表と裏の二つの視点を見て、チャレンジしていますか？」
	有名人 能力2	安室奈美恵さん（歌手） 浜崎あゆみさん（歌手） 福山雅治さん（歌手） 荒川静香さん（スケート） トーマス・エジソン（研修者） マザー・テレサさん（活動） 細木かずこさん（占い師） 橋下徹さん（政治家）
3 つながる 	能力	自分の時間をとる、思考と行動の一致、アイデア、相手にアイデアを使う
	×	ネタがあるけどつながらない、アイデアがヒットしない
	質問	「自分の思考と行動は一致していますか？」
	有名人 能力3	明石やさんまさん（お笑い） 所ジョージさん（お笑い） 福原愛さん（卓球） 高橋尚子さん（マラソン） 中居正広さん（元 SMAP） 藤原紀香さん（女優） 斉藤一人さん（経営者）
4 まとまる 	能力	自分の時間をとる、紙の上で思考整理する、相手の思考をまとめる
	×	考えていること、感じていることがまとまらない、整理できない
	質問	「自分の中でまず、まとまっていますか？」
	有名人 能力4	オノヨーコさん（歌手） 美空ひばりさん（歌手） イチローさん（野球） 上戸彩さん（女優） 横山やすしさん（お笑い） 坂本龍馬さん（偉人） 香取慎吾さん（元 SMAP） 草薙剛さん（元 SMAP）

*カギを使っていないと「×」の状態になります。

「5～8のテーマ：行動するために、人に確認する」 対人レベル（関わる人数：自分と特定の人）

1 3の音	内容	意味
自分と人の世界		
5 中心 	能力	特定の人と話す時間をとる、物事を中心、自分軸、相手の中心を見る
	×	的外れ、中心がぶれる、会話の論点がずれる
	質問	「自分がやることに対して、そもそもどうしたいの？」
	有名人 能力 5	仲間由紀恵さん（女優） カルロス・ゴーンさん（経営者） ビル・ゲイツさん（経営者）
6 全体 	能力	特定の人と話す時間をとる、視野が広い、相手の全体像がわかる
	×	周囲のことが気になりすぎる
	質問	「自分がやることに対して、全体の把握はできていますか？」
	有名人 能力 6	石原裕次郎さん（俳優） 広末涼子さん（女優） 安部晋三さん（政治家） 田中真紀子さん（政治家）
7 バランス 	能力	特定の人と話す時間をとる、バランス、相手のバランスもとれる
	×	柔軟性がなくなり頑固になる、全体の調整ができなくなる
	質問	「自分がやることに対して、バランスはとれていますか？」
	有名人 能力 7	浅田真央さん（スケート） 夏目漱石さん（作家） 黒柳徹子さん（タレント） 孫正義さん（ソフトバンク） 勝海舟さん（偉人） 宮崎駿さん（映画） 武田鉄矢さん（俳優）
8 再確認 	能力	特定の人と話す時間をとる、再確認、基盤作り、相手に再確認させる
	×	慎重になりすぎる、口うるさくなる、どうでもいいことも気になる
	質問	「自分がやることに対して、確認はできていますか？」
	有名人 能力 8	尾崎豊さん（歌手） 中田英寿さん（サッカー） 加山雄三さん（歌手）

* カギを使っていないと「×」の状態になります。

「9～12のテーマ：社会（家族・仲間・コミュニティー）との関わりや色々な人の前で自分を出す」


社会レベル（関わる人数：自分と色々な人）

13の音	内容	意味
自分とみんなの世界		
9 ピーク 	能力	色々な人と話す時間をとる、旗上げ、相手を巻き込む
	×	浮き沈みが激しい、みんなとテンションが合わない、気持ちの先走り
	質問	「気持ちは上がっていますか?」「気持ちを無視していませんか?」
	有名人 能力9	ASKAさん（歌手）長嶋茂雄さん（野球） 桑田佳祐さん（歌手） 島田紳助さん（タレント）
10 具現化 	能力	色々な人と話す時間をとる、形にして深める、相手の形を作る
	×	独りよがりの形になる、間違った形になる、形がまとまらない
	質問	「どんな形にしたいですか?」「たたき台はできていますか?」
	有名人 能力10	大泉洋さん（俳優）小泉今日子さん（歌手）手塚治虫さん（作家） 大沢たかおさん（俳優）稲盛和夫さん（経営者）陣内智則さん（お笑い） 錦織圭さん（テニス）
11 解放 	能力	色々な人と話す時間をとる、基礎を残して再構築、相手を再構築
	×	基礎を残さずに、全てを壊す
	質問	「建前でやっていませんか?」「本音はどうしたいですか?」
	有名人 能力11	宇多田ヒカルさん（歌手）秋元康さん（プロデューサー）山口百恵さん（歌手） 小泉純一郎さん（政治家）小倉優子さん（タレント）深田恭子さん（女優） 大橋巨泉さん（タレント）清原和博さん（野球）
12 集大成 	能力	色々な人と話す時間をとる、取捨選択力、相手をシンプルにする
	×	考えすぎてシンプルにならない、選べなくなる
	質問	「何が必要で、何が不必要か」「分かちあいするには?」
	有名人 能力12	小室哲哉さん（プロデューサー）美川憲一さん（歌手） 吉田松陰さん（偉人）谷亮子さん（政治家）石川遼さん（ゴルフ） 木村拓哉さん（元 SMAP）稲垣吾郎さん（元 SMAP）

*カギを使っていないと「×」の状態になります。

「13のテーマ：次世代の子供達に何を残すのかを理解する」

次世代レベル（関わる人数：全ての人とこれから生まれてくる人達）

13の音	内容	意味
自分と次世代の世界		
13 上昇 	能力	自分で考え、人と話して、色々な人と話す時間をとる。最終チェック みんなの話を聞く、先読みができる、相手に対して危険察知能力が高い
	×	優柔不断で決められない、人の話が聞けない、感謝がなくなる
	質問	そして視点を大きく見る、抽象度を上げる 「色々なことに対して、最終チェックできてますか？」
	有名人 能力 13	田中角栄さん（政治家） 松下幸之助さん（経営者） 三島由紀夫さん（作家） 高倉健さん（俳優） 渡辺謙さん（俳優） マイケル・ジャクソン（歌手）

*カギを使っていないと「×」の状態になります。

13の能力のポイント

能力とは、自分にも使うことができ、相手にも使うことができます。

相手に使う方が実感できると思います。

また能力とは、考える力でもあり

数字が多ければ多いほど、考える視野は広い傾向にあります。

それは弱みではなく、より多くの人のことを考えることができる強みになります。

逆に数字が少ない方は、決断力が早くなります。

能力を活かすためには、カギを使うことが必須です。

カギを使うことによって、能力を活かすことができます。

時マヤでは、カギが重要なポイントになります。

Ⅲ：4色それぞれの世界観

【赤の特徴（赤ちゃん）】



理想：やりたいことをやる

ポイント：動く

使うもの：身体で理解する

判断基準：やりたいかどうか？楽しいかどうか？

テーマ：やってみないとわからない

一言：最速

◆赤のポイント

興味あることにはとことん追求できる

行動力、経験力、チャレンジ力、楽しむ力がある

誰もやってない、新しいことがやりたい

常識より非常識で生きる方が楽しい

感情表現が豊か、とても素直な方が多い

やりたいこともやりたくないこともやってみないとわからない（やらないと判断できない）

恋愛もビジネスも乱れ打ち（失敗を恐れず、数で勝負する）

一度きりの人生を楽しみたい

◆赤のNGポイント

興味ないことをさせられる、細かいことを聞かれる

難しいことを要求される、経験してないことをイメージする

みんなと同じことをさせられる

◆赤の人が動くためのワンポイントアドバイス

早めに様々な体験をして、自分の興味ある分野を早めに見つけ、興味あることを探究する

自らやってみて、自分自身が経験することが最大のポイントです。

早く行動したいので、何をしたらいいのかわかっていると楽に行動できます。

テンション上がったことを人に聴いてもらう

【白の特徴（幼児）】



理想：抽象的な夢

ポイント：見えない

使うもの：感性で理解する

判断基準：いい感じかどうか？タイミングかどうか？

テーマ：意図せず感じたままに動く

一言：最適

◆白のポイント

思考ではなく、感覚で物事を決める方がいい

自分の意思ではなく、自然の流れに任せると楽に生きることができる

必要なものはやってくるし、必要でないものはやっこない（全てはうまくいっている）

自然の流れが人生をコントロールしているから、その流れに乗るのがうまい

流れに逆らって頑張ると、空回りしやすい

相手の表情をよく見ている

ニコニコ笑顔は好きだけど、真顔の顔を怖いと感じる人もいる

相手が不機嫌だったり場が悪かったりしていると、自分の責任と感じてしまう

人に合わせる力、共感力、聴く力がある

自分の気持ちを認めてくれるとうれしい

過去からの気持ちや過去の出来事をよく覚えている

相手が過去に喜んでくれたことを覚えているので、何度も繰り返す方もいる

◆白のNGポイント

無理矢理やること、不自然なこと、未来やゴールを求められること

気持ちがわかってもらえないこと

◆白の人が動くためのワンポイントアドバイス

他人を感じるのではなく、自分を感じることを意識する。

過去の辛かった気持ちを、動機に変える

頑張ろうとしている自分の気持ちを誰かに聞いてもらう

宇宙につながるイメージを持つ

【青の特徴（学生）】



理想：達成できそうな目標

ポイント：納得

使うもの：知識で理解する

判断基準：できそうかどうか？納得しているかどうか？

テーマ：自分の思い描く通りに生きる

一言：最良

◆青のポイント

納得したら行動も早いですが、納得まで時間がかかる

できないところを人前では見られたくない、人前で失敗したくない

能力は高いが、人と比べて自信がもてない方が多い

人からどう見られるのかも重要ポイント

分析力、段取力、修正力、変化に気づく、流れを創ることがうまい

納得を相手に依存するといつまでも納得はできない

自分自身で納得するまで時間をかけ、探求し、あきらめないことが必要

現実と自分が向き合い自立することによって成長する

まずは自分がやりたい！最終最後で困った時だけ人の助けを借りる

自ら頑張りたいし、自分のやり方が大切

ぶつかってもいいから、ちゃんと向き合いたい

◆青のNGポイント

自分の納得いかない、急がされる、時間がない

理解できない、自分のペースではなく、相手のペース

やり方が具体的によくわからない

◆青の人が動くためのワンポイントアドバイス

納得が自信につながる、コーチやレシビ（やり方）が必要

8割納得したら、動いてみる（100%を目指すと動けなくなる）

現実を自分が生きると決める！！マイペースでやる

始めたスタートラインの自分を忘れない

【黄色の特徴（大人）】



理想：未来の予定

ポイント：見える

使うもの：ツールで理解する

判断基準：得られるかどうか？自分の目的は？

テーマ：未来が決まらないと始まらない

一言：最善

◆黄色のポイント

自分の人生のゴールを自分で決める

未来が見えないと、動けない

ゴールに対して、いかに効率的か、無駄なことはしない

ツール（人）を使うことがうまい

最善の策を使う

ビジネスも恋愛も狙い撃ち

早く目標達成できるのであれば、自分の意見を変えてもいいし、否定されても OK

すごいと言われたい！

勝ちたい、負けそうな場にはいきたくない

自分がこの人だと思う人のサポートをすることも得意（相手に対して何が必要なのかわかる）

◆黄色のNGポイント

ゴールや目的がない、適当、いいかげん

自分のメリットとデメリットがハッキリしていない

非効率なことをさせられる

人に左右されるようなゴール設定をしない

◆黄色の人が動くためのワンポイントアドバイス

メリット、デメリットを明確にする

自分のゴールを見て、プロセスは考えない

自分の望むゴールを引き寄せる

誰かのゴールのサポートをする

IV : カギを使わなかった場合の 4 色の特徴（自信が持てない）

自分 1 人で考えなかったり、人と話をしなかったり、色んな人と関わらなかったら…

赤の場合

- ・動けない、視野が狭くなる
- ・頑固、土足でプライベートスペースに入る
- ・お節介（他人のことなのに自分のことのように）
- ・人の意見を受け入れない
- ・人のことを考えられない

白の場合

- ・人に合わせる（相手の色にそまる）
- ・言いたいことを言わない、自分が見えなくなる、優柔不断
- ・感性を周囲に使いすぎて、周囲のことが気になりすぎる
- ・話が長い、警戒しすぎ
- ・人の顔をうかがいすぎ

青の場合

- ・自分を責める、人に依存する、あきらめが早い
- ・できなかつたら、もうやらない
- ・現実から逃げる、プライドが高い
- ・かっこつけすぎ、キッチリしすぎ
- ・人を小馬鹿にする

黄の場合

- ・結果に対して焦りすぎ
- ・形ができない
- ・形にならないことに焦る
- ・人をコントロールする
- ・一攫千金を狙いすぎる

V : 20 の紋章の伝え方

赤の紋章「動かないことには、何も始まらない！」(↓動くまでの時間)

速い
個人



遅い
みんな

紋章	内容	意味
赤い龍 	行動	今やるかやらないか！動き出したらとまらない！
	願望	今やりたいと思う瞬間に「やる気スイッチ ON」
	注意点	やるかやるとハッキリしないとモヤモヤします。
	有名人	マザーテレサさん（活動） 松田優作さん（俳優） 松任谷由実さん（歌手）
赤い蛇 	行動	自分の中に真実がある、本音で生きる、向き合う
	願望	真実がわかったら「やる気スイッチ ON」
	注意点	自分の真実を人に聞こうとすると他人軸になる
	有名人	石原慎太郎さん（タレント） ビートたけしさん（お笑い・俳優） 西川きよしさん（お笑い）
赤い月 	行動	相手が自分を受け入れてくれたら、相手も受け入れる
	願望	相手を受入れてくれたら「やる気スイッチ ON」
	注意点	受け入れてくれなと心がクローズする少しづつ動いている
	有名人	木村拓哉さん（元 SMAP） トーマス・エジソン（研究者） 横山やすしさん（お笑い） 明石家さんまさん（お笑い）
赤い空歩く人 	行動	誰かの役に立ちたい、経験したことで役に立つ
	願望	誰かの役に立てたら「やる気スイッチ ON」
	注意点	経験していないことは教えることができない
	有名人	小室哲哉さん（プロデューサー） 所ジョージさん（タレント） 松下幸之助さん（経営者） 役所広司さん（俳優）
赤い地球 	行動	みんなと共感する力、自分が OK なら相手も OK
	願望	みんなと楽しめることに「やる気スイッチ ON」
	注意点	人に共感しすぎて、人に振り回される、良いも悪いも人に伝わる
	有名人	美川憲一さん（歌手） 浜崎あゆみさん（歌手） 小泉今日子さん（歌手） 瀬戸内寂聴さん（作家） 福沢諭吉さん（偉人） 橋下徹さん（政治家）

白の紋章「自分を感じないと、始まらない！」(↓感じるまでの時間)

紋章	内容	意味
白い風 	行動	自分の感性で生きる、伝えたい思い、自分自身を感じる
	願望	自分の思いを感じた時に「やる気スイッチ ON」
	注意点	周囲に意識がいきすぎて、自分がわからなくなる
	有名人	宮崎駿さん（映画）三輪明宏さん（タレント） 中居正広さん（元 SMAP） 稲盛和夫さん（経営者）
白い世界の橋渡し 	行動	人と人をつなげて発展、人に自分の価値観を伝え発展
	願望	発展するようなつながりを感じた時に「やる気スイッチ ON」
	注意点	共通項でのつながりではない
	有名人	安倍晋三さん（政治家）田中角栄さん（政治家） 田中真紀子さん（政治家）宇多田ひかるさん（歌手） 美空ひばりさん（歌手）
白い犬 	行動	良い悪いではなく忠実である自分自身が好き
	願望	忠実でありたいと感じた時に「やる気スイッチ ON」
	注意点	何に忠実になるのが重要、はまったら外は見えない
	有名人	浅田真央さん（スケート） 小泉純一郎さん（政治家）カルロス・ゴーンさん（経営者） 仲間由紀恵さん（俳優）
白い魔法使い 	行動	疑わずに信じて全力投球 自分を信じる必要があります。
	願望	全力でいけると感じた時に「やる気スイッチ ON」
	注意点	最初に話をしている感じであれば信じる傾向があります。
	有名人	福山雅治さん（歌手・俳優）矢沢永吉さん（歌手） 高倉健さん（俳優）織田裕二さん（俳優） つくくさん（プロデューサー）
白い鏡 	行動	大枠の中で自由でいたい、子供と大人の雰囲気がある
	願望	好きなことを子供のように自由にやれると「やる気スイッチ ON」
	注意点	枠の大きさによって、しなければいけないも強い
	有名人	渡辺謙さん（俳優）黒柳徹子さん（タレント） 勝海舟さん（偉人）高橋尚子さん（マラソン） 松本人志さん（お笑い）浜田雅功さん（お笑い）

青の紋章「納得しないと、始まらない！」(↓納得するまでの時間)

紋章	内容	意味
<p>青い夜</p> 	行動	制限を外してやりたいことを自由にやる
	願望	制限を外してやりたいことができる時に「やる気スイッチ ON」
	注意点	動かなければ、夢は妄想で終わる
	有名人	大橋巨泉さん (タレント) マイケル・ジャクソンさん (歌手) 長嶋茂雄さん (野球) 吉田美和さん (ドリカム) 本田宗一郎さん (経営者)
<p>青い手</p> 	行動	何に自分の手を使うのか？手を使うことが大切
	願望	自分の手で作れることができる時に「やる気スイッチ ON」
	注意点	手抜きはうまくいきません
	有名人	斉藤ひとりさん (経営者) 石川遼さん (ゴルフ) 北島康介さん (水泳) 白鵬さん (相撲)
<p>青い猿</p> 	行動	情報収集能力がある。知識と行動のバランスが必要
	願望	一つのことを没頭することができる時に「やる気スイッチ ON」
	注意点	頭の回転の速さを自覚する。情報過多にならないようにする
	有名人	宮沢賢治さん (作家) 三島由紀夫さん (作家) 松田聖子さん (歌手) 竹中直人さん (俳優)
<p>青いワシ</p> 	行動	できるイメージがわいてから行動する
	願望	できるイメージがわいた時に「やる気スイッチ ON」
	注意点	任されるとやるけど、それ以外は傍観者
	有名人	徳永英明さん (歌手) 島田紳助さん (タレント) 坂本龍馬さん (偉人) 西郷隆盛さん (偉人) 大竹しのぶさん (俳優)
<p>青い嵐</p> 	行動	確信レベルが高い 人を巻き込んでいく 思い込みも強い
	願望	120%の納得できた時に「やる気スイッチ ON」
	注意点	良いも悪いも思い込みが強くなります。
	有名人	手塚治虫さん (作家) 稲垣吾郎さん (元 SMAP) 中田英寿さん (サッカー) 高田明さん (ジャパネットたかた) 小倉昌男さん (クロネコヤマト創業者)

黄色の紋章「ゴールが見えないと、始まらない！」(↓形にするまでの時間)

紋章	内容	意味
黄色い種 	行動	自分がフォーカスしたものに対して深みにはまる、気づき・発見
	願望	気づき、発見した時に「やる気スイッチ ON」
	注意点	何にフォーカスするのが重要 はまるものに要注意
	有名人	黒沢明さん(映画監督) 山口百恵さん(歌手) 石原裕次郎さん(俳優) 堺雅人さん(俳優)
黄色い星 	行動	美しさ 見た目の美しさも重要 キラキラ好き 仕事プロ意識
	願望	きれいなもの、美しいものを見つけた時に「やる気スイッチ ON」
	注意点	自分のプロ意識を周囲に強要すると周囲がしんどいかも
	有名人	ビルゲイツさん(経営者) 香取慎吾さん(元 SMAP) 小池百合子さん(政治家) 平山郁夫さん(芸術家)
黄色い人 	行動	地に足がついた自由人、人と比べずに自分を生きる
	願望	自由に自分のやりたいようにやれる時に「やる気スイッチ ON」
	注意点	個性的だから協力者が必要、共同者ではない
	有名人	イチローさん(野球) 草薮剛さん(元 SMAP) 小倉優子さん(タレント) 石井竜也さん(歌手)
黄色い戦士 	行動	人生は RPG ゲーム あの経験があったから今の自分 成長好き
	願望	自分が乗り越えることや成長できることに「やる気スイッチ ON」
	注意点	人はあなたのように逆境に強くはない
	有名人	谷亮子さん(政治家) 細木かずこさん(タレント) 貴乃花さん(相撲) 石田純一さん(タレント) 東国原英夫さん(政治家)
黄色い太陽 	行動	明るく、元気なリーダーシップで平和主義 まるく治める
	願望	自分が中心でやれることに「やる気スイッチ ON」
	注意点	過去を忘れることがあるかも、後ろを見ず前だけを見ている
	有名人	孫正義さん(ソフトバンク) アインシュタインさん(相対性理論) 安室奈美恵さん(歌手)

VI : 自分らしく生きるための「4つのタイプの生き方」

起承転結を【自分の行動】の色から始める

赤（起）： 動き（起） → 深める（承） → 納得（転） → 形にする（結）

白（承）： 深める（承） → 納得（転） → 形にする（結） → 動き（起）

青（転）： 納得（転） → 形にする（結） → 動き（起） → 深める（承）

黄（結）： 形にする（結） → 動き（起） → 深める（承） → 納得（転）

***多くの方は、自分の行動の色の前の色が気になって行動できません。**

行動が赤の方は、黄色の形にしなければ動けない…と感じ

行動が白の方は、赤のように早く行動しなければ…と感じ

行動が青の方は、白のように深めてからでないとダメだ…と感じ

行動が黄色の方は、青の納得することをしてからでないと形は…と感じやすいです。

Ⅶ：4つの関係性

◆ガイド KIN

あなたをいつの間にか引っ張ってくれている存在（師匠）赤は赤をガイドし、白は白をガイドします
ガイド KIN には『行動のガイド KIN』と『願望のガイド KIN』があります。

行動のガイド KIN…自分の『能力』と『行動の紋章』から見つけます。

願望のガイド KIN…自分の『能力のカギ』と『願望の紋章』から見つけます。

紋章/能力	1、6、11	2、7、12	3、8、13	4、9	5、10
赤い竜	赤い竜	赤い空歩く人	赤い蛇	赤い地球	赤い月
赤い蛇	赤い蛇	赤い地球	赤い月	赤い竜	赤い空歩く人
赤い月	赤い月	赤い竜	赤い空歩く人	赤い蛇	赤い地球
赤い空歩く人	赤い空歩く人	赤い蛇	赤い地球	赤い月	赤い竜
赤い地球	赤い地球	赤い月	赤い竜	赤い空歩く人	赤い蛇

紋章/能力	1、6、11	2、7、12	3、8、13	4、9	5、10
白い風	白い風	白い魔法使い	白い世界の橋渡し	白い鏡	白い犬
白い世界の橋渡し	白い世界の橋渡し	白い鏡	白い犬	白い風	白い魔法使い
白い犬	白い犬	白い風	白い魔法使い	白い世界の橋渡し	白い鏡
白い魔法使い	白い魔法使い	白い世界の橋渡し	白い鏡	白い犬	白い風
白い鏡	白い鏡	白い犬	白い風	白い魔法使い	白い世界の橋渡し

紋章/能力	1、6、11	2、7、12	3、8、13	4、9	5、10
青い夜	青い夜	青い鷲	青い手	青い嵐	青い猿
青い手	青い手	青い嵐	青い猿	青い夜	青い鷲
青い猿	青い猿	青い夜	青い鷲	青い手	青い嵐
青い鷲	青い鷲	青い手	青い嵐	青い猿	青い夜
青い嵐	青い嵐	青い猿	青い夜	青い鷲	青い手

紋章/能力	1、6、11	2、7、12	3、8、13	4、9	5、10
黄色い種	黄色い種	黄色い戦士	黄色い星	黄色い太陽	黄色い人
黄色い星	黄色い星	黄色い太陽	黄色い人	黄色い種	黄色い戦士
黄色い人	黄色い人	黄色い種	黄色い戦士	黄色い星	黄色い太陽
黄色い戦士	黄色い戦士	黄色い星	黄色い太陽	黄色い人	黄色い種
黄色い太陽	黄色い太陽	黄色い人	黄色い種	黄色い戦士	黄色い星

◆成長 KIN

お互いが向かい合っている状態で、一緒にいることで成長できます。
向き合っているので、お互いの良いところも悪いところもわかります。

◆友達 KIN

お互いが同じ方向性を見ている状態で、一緒に楽しめます。
友達の距離感が心地よい感じです。

◆学び KIN

お互いが反対方向を見ている状態
全く反対の KIN ですので、とても学び合える関係です。

行動または願望の紋章	成長 KIN	友達 KIN	学び KIN
赤い竜	黄色い太陽	白い鏡	青い猿
赤い蛇	黄色い戦士	白い魔法使い	青い鷲
赤い月	黄色い人	白い犬	青い嵐
赤い空歩く人	黄色い星	白い世界の橋渡し	青い夜
赤い地球	黄色い種	白い風	青い手
白い風	青い嵐	赤い地球	黄色い人
白い世界の橋渡し	青い鷲	赤い空歩く人	黄色い戦士
白い犬	青い猿	赤い月	黄色い太陽
白い魔法使い	青い手	赤い蛇	黄色い種
白い鏡	青い夜	赤い竜	黄色い星
青い夜	白い鏡	黄色い戦士	赤い空歩く人
青い手	白い魔法使い	黄色い人	赤い地球
青い猿	白い犬	黄色い星	赤い竜
青い鷲	白い世界の橋渡し	黄色い種	赤い蛇
青い嵐	白い風	黄色い太陽	赤い月
黄色い種	赤い地球	青い鷲	白い魔法使い
黄色い星	赤い空歩く人	青い猿	白い鏡
黄色い人	赤い月	青い手	白い風
黄色い戦士	赤い蛇	青い夜	白い世界の橋渡し
黄色い太陽	赤い竜	青い嵐	白い犬

Ⅷ：時マヤで人生の流れを読む

時マヤでは、赤・白・青・黄のそれぞれ 13 年間の流れがあります。

合計で 52 年間の周期を見ることができます。

13 年間の意味については、13 日のテーマと同じです。

自分が生きてきた軌跡を振り返るとおもしろいです。

また、赤・白・青・黄を 4 年間周期で見することもできます。

4 年間の紋章は必ず同じ紋章を繰り返します。

今年の 1 年間の紋章（色）を意識すると、日々を動きやすくなります。

◆52 年間周期の算出方法

私の誕生日は 1976 年の 4 月 20 日ですが、

2014 年の流れを見る場合は、2014 年 4 月 20 日の KIN を調べます。

例えば 2014 年 4 月 20 日の KIN は 172 となります。

KIN「172」の「能力」と「願望の紋章」を見てください。

能力は「3」です。

つまり 13 年間の中の「3」のつながる年となります。

願望の紋章は「白い犬」となります。

つまりこの 13 年間は「白」13 年間になります。

◆4 年間周期の算出方法

やり方は 52 年間周期の算出方法と同じで、見る場所が変わります。

2014 年 4 月 20 日の KIN は「172」でしたね。

172 の「行動の紋章」を見ます。

行動の紋章は「黄色い人」となります。

私の今年は黄色い人、起承転結の「結」になります。

同様にして 4 年間で調べると、赤の年、白の年、青の年、黄の年と繰り返します。

IX：時マヤセッションについて

時マヤセッションは占いではなく、セッションになります。

占いとは相手を断定する言い方で伝え、

セッションとはコミュニケーションの中で相手が自分を理解することです。

◆セッションのポイント

①相手のニーズを聴くこと

なぜセッションを受けたいのかを聴くことによってセッションをよりスムーズに進めることができます。

水が欲しい人に、お酒を出しても喜んではくれません。

②自分の体感を伝えること

13日の流れや、能力やカギ、願望や行動を伝える時に、自分の体感（ストーリー）を伝えます。

知識よりも誰かの体感（ストーリー）した話を聞くことの方が、より理解しやすくなります。

③意見を質問に変えること

あなたは〇〇だと伝えるより、〇〇の要素があるみたいですがどう思いますか？と伝える。

質問されることにより、より自覚できるようになります。

◆セッションの注意点

注意点 1：相手を決めつけないこと

時マヤはあくまで260通りの内容ですので、ざっくりした内容です。

全てが正しいのではなく、そういった傾向があるぐらいのレベルだと認識しておきましょう。

相手がピンと来ていない場合は、パートナーや親しい友人を鑑定してみるといいですよ。

注意点 2：相手から教えてもらうこと

自分もっている能力や紋章以外については、誰もが知識レベルです。

自分にない能力や紋章については、本人から教わるぐらいの方がご自身の内容が深まります。

◆時マヤセッションの流れについて（例）

あくまで参考例ですので、セッション時に活用してください。

◆13日の流れ

- ① 時のマヤ暦®とは何か（コミュニケーションツールだと伝える 等）
- ② 13日の流れを伝える
- ③ 起承転結で区切る（1～4は自分の世界の起承転結、5～8は自分と人の世界の起承転結…）
- ④ 例え話（嫌なことがあっても、8の日なら再確認、9の日ならピーク、13の日なら逆風 等）
- ⑤ 最近の出来事と日にちを聴く
- ⑥ 出来事が起きた日を13日の流れで確認する

◆13の能力とカギ

- ① 13日の中で、ひとつ能力を持っていることを伝える
- ② 特徴を伝える（1～4は個性、5～8は人とシェア、9～12は磨く、13は次のステージへ）
- ③ 岡本太郎さんで例える（能力は3）⇒ 例えれば誰でもいいです。
1～4なので、「芸術は爆発だ！」
5～8だったら、「芸術は爆発だと思いますか？」と人に聴く
9～12だったら、「芸術は爆発だ！」という学校を作る
13だったら、「芸術」を次の世代（子供達）へ
- ④ あなたは、どの世界観だと思いますか？
- ⑤ あなたの能力は〇〇です
- ⑥ 能力とは、宝箱みたいなものです。
- ⑦ カギがなければ、宝箱を開けることはできません。
- ⑧ あなたのカギは〇〇です。
- ⑨ カギを使うことで、能力が自然に発揮されます。
- ⑩ 使い方としては、能力を車や飛行機として、カギをスイッチと例えます。
- ⑪ まずはカギでスイッチを入れましょう（例えば5～8なら、人と話すことでスイッチが入ります）
- ⑫ あとは自分の能力を使っていきましょう。
- ⑬ 例）能力：4、カギが12の場合 色んな人と話すことでシンプルな形が見えて、ひとりでまとめる

◆願望と行動の紋章

- ① 4色の説明
- ② 4色の山登り
赤は、今すぐそのままの格好で登ります。
白は、感覚で道を進み、滝と出会い帰ります。
青は、地図を見て、準備をしてから自分の足で登ります。
黄は、ヘリコプターで頂上にたどり着きます。
- ③ 色には、行動の色（日頃の日常パターン）と願望の色（やる気スイッチ）があります。
- ④ あなたの色は〇〇です。
- ⑤ 例）白にも5つの紋章があって、あなたの紋章は〇〇になります。
- ⑥ 紋章の内容を伝える

◆人生の流れ編

- ① 時マヤでは52年周期で人生を見ることができます。
- ② 赤、白、青、黄のそれぞれ13年間があります。全てを足して52年になります。
- ③ この13年間の意味合いは、13日の意味と同じです。
- ④ 例）あなたは、今、赤の13年間にいます。
- ⑤ 例）2018年は、赤の10年目…つまり思いが具現化する一年になります。
- ⑥ 例）来年の2019年は、赤の11年目…つまり解放の一年になります。

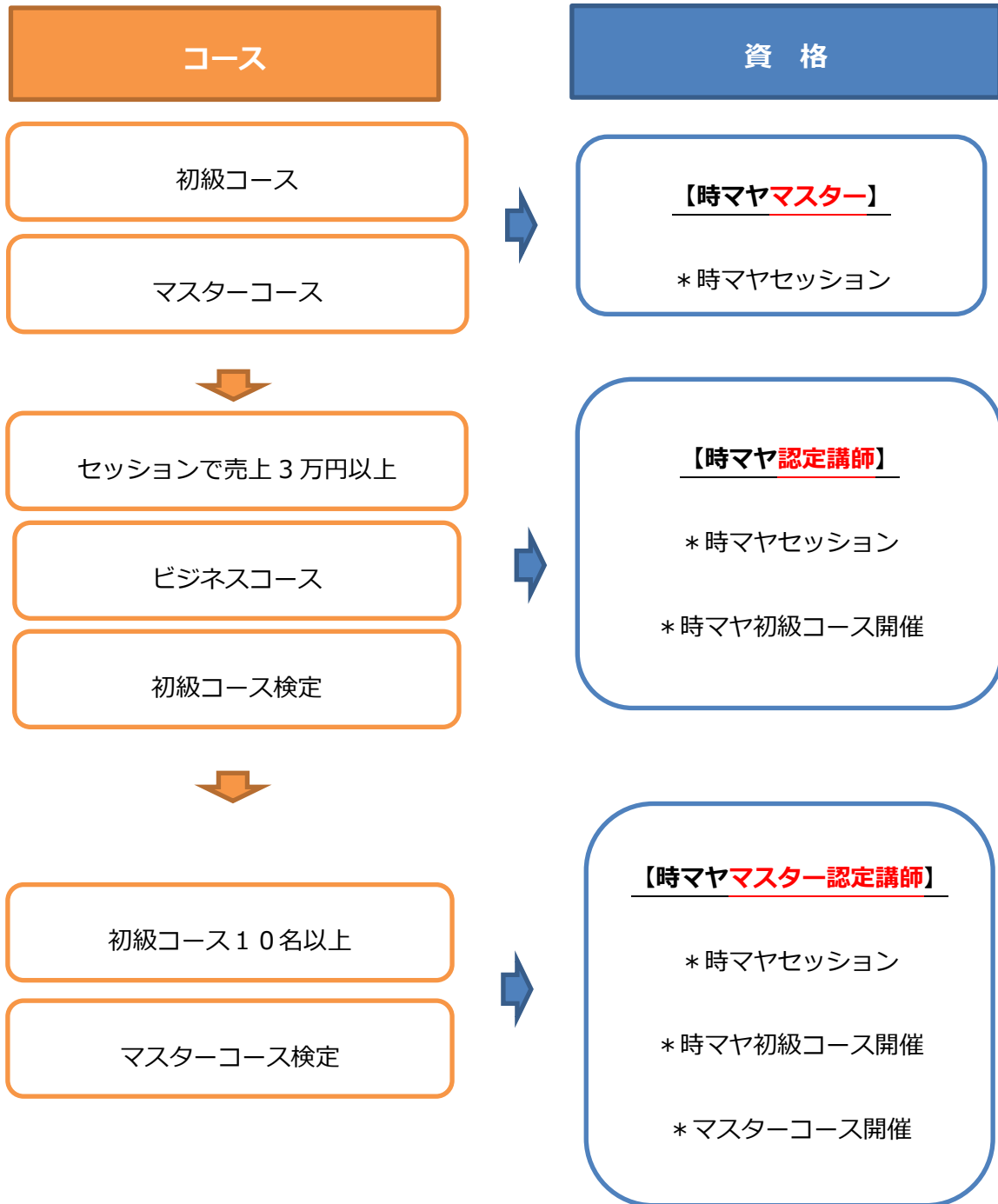
◆相手にあわせて使う編

- ① 相手の悩みを聴く（人間関係、子育て、パートナーシップ）
- ② ご自身のタイプを伝える
- ③ 相手のタイプを伝える（相手、子供、パートナー）
- ④ アドバイス（お互いが理解し合う必要性を伝える）

◆お茶会や交流会編

- ・時マヤの4色だけの話をする
- ・時マヤの13日の流れだけの話をする
- ・人生の流れを伝える 等々

X : 時マヤコースについて



*時マヤマスター + 時マヤ認定講師 ⇒ 時マヤマスター認定講師

【時のマヤ暦®ビジネスコースについて】

ビジネスコースは『ビジネスとは何か』『セッションとは何か』『時マヤ 4 色コミュニケーションとは何か』がわかります。

マスターであれば誰でも受講できるコースで、時のマヤ暦®認定講師を目指す方には必須になります。時のマヤ暦®認定講師とは、「時マヤ初級コース開催」を認定された方になります。

ビジネスコースを受けることによって、時マヤだけでなくご自身のビジネス展開もやりやすくなります。ビジネスを学んだことのない方、自分のビジネスを見直したい方には、とても役に立つコースです。講師は、時マヤの創始者の中島佑樹がやりますので、時マヤについての質問にも答えます。

【ビジネスコースの内容】

I:ビジネスとは何かを知る

- ① これを知ればうまくいく！ビジネス 4 つの基本原則
- ② お金を使わずに集客する 8 つの集客法

II:セッションとは何かを知る

- ① 伝えると引き出すのバランス： 相手が腑に落とす方法とは？
- ② 相手を喜ばす最高のコミュニケーション： 何をしたら相手が喜ぶのか？

III:時マヤ 4 色コミュニケーション

- ① 時マヤ 4 色それぞれの「特徴」「子育て」「パートナーシップ」「仕事」「お金」「お客様」「仲間」
- ② 時マヤ 4 色相性診断

*参加費：30,000 円/2 時間半（ビジネスコースのご予約は中島まで連絡ください）

◆時マヤ認定講師になるための3つの条件

- ① ビジネスコースの受講
- ② セッションで3万円の売上を達成する（自己申告）
- ③ 初級コース検定で合格する：マスター認定講師に、初級コースを見てもらう（検定料：3,000円）

【時のマヤ暦®認定講師になると】

ご自身で『時のマヤ暦®の初級コース』が開催できます。

初級コースには、手帳付で18,000円になります。

手帳については、協会へ発注のご依頼くださいませ（手帳：2,200円）

売上の一部3,000円をインセンティブとして協会にお振りこみくださいませ。

手帳代、インセンティブを差し引き12,800円が実質のあなたの利益になります。

◆時マヤマスター認定講師になるための3つの条件

- ① 初級コースを10名以上やる
- ② 初級コースを受けられた10名のリストを統括講師へ提出する（統括講師：中島佑樹）
- ③ マスターコース検定で合格する：統括講師に、マスターコースを見てもらう（検定料：5,000円）

【時のマヤ暦®マスター認定講師になると】

ご自身で『時のマヤ暦®マスターコース』が開催できます。

マスターコース60,000円からの一部13,000円をインセンティブとして

協会にお振りこみくださいませ

インセンティブを差し引き47,000円が実質のあなたの利益になります。

XI：時のマヤ暦®のホームページについて

◆時のマヤ暦®ホームページアドレス

<http://tokimaya.com/>

◆時のマヤ暦®ホームページのマスター専用コミュニティについて

ホームページの右側にある「マスター専用コミュニティ」より各種ファイルのダウンロードができます。

- ◆マスター専用コミュニティのユーザ名：tokimayuser
- ◆pass :tokimayahp

・重要な連絡事項

確認が必要な時は、メルマガにて配信します。

・時マヤイベント案内

時マヤキックオフ等

・各種最新書類のダウンロード

最新のマスターコース資料等

・時マヤくん（エクセル鑑定データ）のダウンロード（購入者のみパスワードをお伝えします）

* 時マヤくんとは～エクセルにて生年月日をいれると鑑定ができるファイルになります。

* 時マヤくんは 3,000 円で購入可能です（中島までご連絡ください）

・時マヤ商品の販売

手帳・時マヤシール・時マヤミニ鑑定帳はこちらからご購入くださいませ。

・提携オフィスの会議室空き状況確認ページ

* 提携オフィス：ワンストップビジネスセンター（東京・横浜・札幌・名古屋・大阪・福岡）

* 平日 9 時 30 分～18 時：1,000 円/1 時間

* 平日 18 時～22 時、土日祝 9 時 30 分～22 時：1,500 円/1 時間

Ⅷ：時のマヤ暦®協会の運営について

◆時のマヤ暦®年会費について

時マヤ活動をして行く場合には、年会費が必要になります。

年会費は、3,000 円／年になります。

* 年会費は運営の状況によって変更する場合がありますので、ご了承くださいませ。

更新は毎年 7 月 26 日になります。

毎年 6 月 1 日から 7 月 25 日までに、次年度の年会費を下記協会の口座へお振込みください。

年会費を払っている方については、ホームページに名前の記載が載ります（記載不可の場合はご連絡ください）また 5,000 円にて自分の個人ページを持つこともできます（変更 1 回：1,000 円で行います）

年会費を払わない場合は、時マヤの活動は一切できません。

またホームページからも削除されますので、ご了承くださいませ。

◆時のマヤ暦®協会の口座について

お振込み先：ゆうちょ銀行

記号: 1 4 0 1 0 番号: 4 3 2 6 8 0 9 1 口座名: トキノマヤレキ

他の銀行からの場合（店番: 4 0 8 普通預金 口座番号: 4 3 2 6 8 0 9）

◆時マヤマスターの資格失効について

時のマヤ暦®協会（以下、当協会）では、

以下のような事項が発生した際、該当のマスターに対し、厳重注意、警告などを経て、資格の失効処分を通知することがあります。

- ・ 当協会の求める品質を損ねるセッション、講座活動
- ・ お客様よりの重なる苦情、クレームなどが発生した
- ・ 当協会の指導、指示などと異なる活動を重ねた
- ・ 当協会の信頼を著しく傷つけるような行為、言動

その場合、マスターとしての活動は直ちに控えていただきます。異議は原則認めないものとします

◆マスターの登録について

マスターコース受講後、必ず下記アドレスから1週間以内にご登録願います。

時のマヤ暦®の最新情報がメールで届きます。

<https://17auto.biz/yuukin/touroku/entryform14.htm>

*ご登録後に、協会から【マスター認定書】をお送りさせていただきます。



◆時のマヤ暦®マスターコースのテキストについて

*基本的には半年に1度の見直しをして改訂していくつもりです。

*早急に変更が必要な場合には、すぐに対応します。

*内容的には日々進化していきますので、変更することがありますので予めご了承ください。

◆時のマヤ暦®協会への連絡先

◆総合問合せ窓口

時のマヤ暦®代表：中島 佑樹（なかしま ゆうき）

〒530-0001 大阪市北区梅田 2-5-13 桜橋第一ビル 304 号

電話：070-5438-3714（中島まで）

時のマヤ暦®ホームページ：<http://tokimaya.com/>

協会メールアドレス：info@tokimaya.com

中島メールアドレス：nakashima@forcewin.info

中島ブログ：<http://ameblo.jp/yuukin82>

2019年7月25日

時のマヤ暦®代表 中島 佑樹

◆参考情報

参考までに代表の中島がやっている 2 つの LINE@になります。

<時のマヤ暦®の日々のLINE@について>

今日の時マヤが LINE に届く！

「日々をハッピーに生きる時のマヤ暦」LINE@になります。

毎日、配信しておりますのでご参考にしたい方はご登録くださいませ。

<https://line.me/R/ti/p/%40fkq5292q>

LINEID は「@fkq5292q」です



<時のマヤ暦®のブラッシュアップ講座について>

みんなで時マヤの内容を深める！

「時マヤのブラッシュアップ講座」LINE@になります。

初級コース・マスターコースを受講された方は無料で参加できます。

日程等を知りたい方はご登録くださいませ。

<https://line.me/R/ti/p/%40jxk6819c>

LINEID は「@jxk6819c」です

